おかやまマラソン 2025 沿道応援・EXPO ステージ出演者募集要領

おかやまマラソン実行委員会

1. 趣旨

おかやまマラソン 2025（以下「マラソン」という。）の開催にあたり、大会前日・当日の EXPO 会場ステージ及び大会当日のコース沿道応援スポットにおいて、ランナーを励まし、マラソンを盛り上げる演目の出演者を、県内の高校・大学のサークル等から募集する。

2. 募集対象者

県内の中学校、高校若しくは大学のサークル等の団体又は協働事業者

3. 出演内容

- (1) 1 回の出演が概ね 30 分以内（準備・撤収時間を含む）の活動とする。
- (2) 原則として、1 団体 1 回の出演とする。
ただし、他の演目との調整により、複数回の出演を依頼する場合がある。
- (3) 演目の種類は、音楽、パフォーマンス、郷土芸能を基本とする。
 - ・音楽（吹奏楽、合唱等）
 - ・パフォーマンス（ダンス、チアリーダーイング、応援団等）
 - ・郷土芸能（和太鼓、伝統芸能等）

4. 出演場所・日時

- (1) 沿道応援スポット（マラソンコース沿道の指定する場所）
令和 7 年 11 月 9 日（日）
※ 時間・場所等詳細は今後調整
- (2) 「おかやまマラソン EXPO2025」会場内イベントステージ（岡山県総合グラウンド内 JFE 晴れの国スタジアム前）
 - ・大会前日：令和 7 年 11 月 8 日（土）10 時～18 時 30 分（予定）
 - ・大会当日：令和 7 年 11 月 9 日（日）9 時～15 時 30 分（予定）

5. 募集团体数

30 組程度 ※ 内容を審査し決定

6. 申込方法

- (1) 指定の申込様式に記入の上、郵送、FAX、持参又はメールにて申し込む。
合わせて、出演者紹介用に、写真 2 枚程度のデータもメール等で提出すること。
※ 過去のおかやまマラソンに出演した際に提出した写真データを使用する場合は、申込様式に提出した大会年と写真データを提出しない旨を記載すること。
- (2) 募集期間
令和 7 年 5 月 19 日（月）から 6 月 19 日（木）〔必着〕まで
- (3) 申込先
おかやまマラソン実行委員会事務局「沿道応援・EXPO ステージ」係
〒703-8293 岡山市中区小橋町 1-1-25 岡山県庁 小橋町庁舎 1 階
TEL：086-226-7904 FAX：086-222-9635
E-mail：info@OkayamaMarathon.jp

7. 出演者の決定

内容を審査の上、出演の可否を決定し、お知らせする。
(お知らせ時期：令和7年8月上旬の予定)

8. 出演対象とならない活動

次のような活動は出演対象としない。

- (1) 政治活動や宗教的活動に関連するもの
- (2) 国際交流、国際親善を阻害するおそれのあるもの
- (3) 来場者、参加者等に危険を及ぼすおそれのあるもの
- (4) 公序良俗に反するもの
- (5) 営利を目的とするもの(入場料の徴収及び物品販売等の営業行為を行うもの)
- (6) その他マラソンの趣旨に照らして、不相当と判断したもの
- (7) ランナーの走行に支障を及ぼす行為及び沿道の通行に支障を及ぼす行為
- (8) 火気の使用等、危険性のあるもの

また、以上の行為があった場合は、ただちに出演を中止する。

9. 留意事項

- (1) 出演日時、場所は、他の演目日程や申込状況等により、調整を行う場合がある。
- (2) 出演者は、出演者マニュアル(令和7年10月下旬発送予定)を熟読し、内容を熟知した上で、出演すること。
- (3) 出演者紹介用に提供された写真等は、マラソン関係資料に掲載する他、おかやまマラソン実行委員会事務局の判断で、マラソンPRのためマスコミ等へ提供する場合がある。
- (4) 出演者について、主催者が傷害保険に一括加入する(個人負担ではない)ため、出演決定後、保険加入を希望する団体は、必要な情報を提供すること。出演者に事故や怪我があった場合は保険の適用範囲内で対応する。ただし、主催者の指示を遵守しなかった場合や不適切と判断された場合には適用できない。
- (5) 自動車での移動については、マラソンの影響により、交通規制・交通渋滞の可能性があるので留意すること。
- (6) 出演に要する経費は、出演者の負担とし、出演料・交通費・謝礼・弁当等は支給しない。
- (7) EXPO ステージでの出演は、ステージ使用料及び基本的な音響照明等の使用料は無料とする。ステージ使用時の演出上の業務(音響、照明、司会進行等)については、主催者のスタッフが協力する。なお、雨天の場合は、ステージ上にテント等を設置するため、演目内容に留意すること。
- (8) 沿道応援スペースでの出演は、楽器・音響等必要な機材の準備・撤収は、全て出演者の負担とする。
- (9) 主催者は、楽器・機材等の損壊及び貴重品の紛失・盗難等の責任は一切負わない。
- (10) 出演前のリハーサル時間は取らないものとする。
- (11) 沿道応援スペースには屋根がないため、雨天時の対応を考慮すること。
- (12) 演目内容の変更、出演の辞退は原則認めない。やむを得ず変更・辞退の場合は理由を示し、別途相談すること。
- (13) イベント中の映像・写真・記事等のテレビ・新聞・雑誌・インターネット等への掲載権と肖像権は主催者に帰属する。